

**LBRIS**

We know  
books



Copyright © SIONO Editura

Toate drepturile rezervate. Este interzisă reproducerea totală sau parțială a textelor pe orice suport audio, video sau electronic fără acordul în scris al editurii, cu excepția citatelor scurte, mai mici de 100 de cuvinte, necesare pentru recenzii sau referințe.

**SIONO Editura**

*Bd. Ion Mihalache 93 - 105, Sector 1  
București, România*

*office@sionoeditura.com  
www.sionoeditura.com*

Editor: Radu Prodan  
Corectura: Issabela Cotelin  
Coperta: Robert Adrian

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**BĂLAN, DUMITRU**

**Rime pentru suflet** / Dumitru Bălan. - București : Siono Editura, 2025  
ISBN 978-630-6509-82-9

821.135.1

**GEMENII**

**RIME  
PENTRU SUFLET**

**SIONO**  
EDITURA  
București, 2025

## Cuprins

Cuvânt înainte	5	Oceanul meu	80
Memento	11	Sub lumina Lui	83
Mamei	12	Rugă poporului meu	85
Implacabilul Destin	16	Metamorfoză	88
Bob de bine	24	Mama natură	92
Chip de zână	29	Regatul furat	94
Poem de dor	32	Adio Noi...!	105
A fost odată un nebun	39	La stele	110
Regrete în viitor	40	Cuvântul autorului	113
... O, mai rămâi	43		
Terapie	44		
De dragul Ei	46		
Cutremur tăcut	48		
Mitologie	58		
Și dacă	60		
Trandafirul cu parfum	62		
De-oi fi la stele	65		
Fascinație	66		
Zâmbet și fior	70		
Glorie și durere	73		
Vis de noapte	74		
Ascultă muzica	76		
Trenul de aiurea	78		

**Memento**

Se iubește, se speră, uneori pe pământ...

Se moare.

Oricare te-nalță, oricare te doare.

Când totul se poate, mai trebuie oare

Să spun un cuvânt?

**Mamei**

Stau pietre de vorbă cu mine  
Adânc.  
Și-mi spun din adâncul tăcerilor lor  
Amintiri.  
Stau singur la vorbe cu mine,  
Târziu.  
Și-mi dau din adâncul trăirilor mele  
Frumoase sclipiri.

\* \*

Iau zilele triste,  
Iau și zilele bune,  
Le pun pe tapet  
Și le fac să se-adune.  
Mă bucur că-mpreună,  
Îmi dau un total,  
Ce mulți nu-l apucă,  
Fiind pe-un alt val.

Privesc înapoia-mi,  
Privesc înainte  
Și știu că-s rămas  
Puține cuvinte.  
Dar și la astăzi privesc  
Mai cu seamă  
Și văd cum că sfoara-mi  
Ușor se destramă.

Voi spune *cu bine*  
La tot ce mi-i drag,  
Pășind cu sfială  
Și ultimul prag.

Emoție mare?  
Nu știu ca să spun  
Căci suntem cu toții  
Datori la un drum.

Dar știu că acolo  
Am să văd mai cu seamă,  
Eroul din suflet...  
Iubita mea mamă!  
Ne-om strânge la piepturi  
Cu brațe vibrând  
Și-om plânge găsirea,  
Dar... totul în gând.

– Lăsat-ai, Mitele,  
Ceva pe pământ?  
Mă-ntreabă preabuna  
Cu-ntâiul cuvânt.  
– Da, mamă,  
Răspund eu zâmbind,  
Lăsat-am, îi zic  
Și la vorbă mă-ntind.

Doi trandafiri  
Cât mine de mari  
Frumoși ca din basme  
Puternici și tari.  
Unul pe roșu  
Cu sclipire de soare,  
Și unul albastru,  
Albastru de mare.

\* \*

Ce mult mi-aș dori  
Să m-asculte cumva,  
Să-i dau un răspuns  
La dragostea sa!  
C-am inima plină,  
Cum că vorbele ei  
Au fost pentru  
Un puternic temei.

Să știe și-acolo  
Prin spațiul ceresc,  
Ce mult am iubit-o,  
Ce mult o iubesc.  
Cum firea ei blândă  
Și sfatul cel bun,  
Au fost pentru mine  
Lumina pe drum.

\* \*

Mă-ntorc înapoia-mi,  
Revin pe pământ,  
Să văd cam ce treburi  
Nefăcute mai sunt.  
Vor fi fapte bune,  
Sau mai multe păcate,  
Cu zâmbet ori patimi  
Le voi duce pe toate.

\* \*

Stau pietre de vorbă cu mine  
Adânc.  
Și-mi spun c-au făcut din inima lor  
Frumoase zidiri.  
Stau singur de vorbă cu mine,  
Târziu.  
Și simt că aievea-i măicuța mea,  
Cu blânde priviri...!

**Implacabilul Destin**

Pe țărmul blând cu plajă din insula pustie  
 Veghea din vremuri Timpul, voind să nu mai fie  
 Odihna lui furată, ci doară să măsoare  
 Cum soarele se-nalță și vine iar în mare.  
 Ce dragă-i e tăcerea și liniștea ce știe  
 Că zilnic o găsește în insula pustie!  
 Pe pânza ei fierbinte cu aur fin pudrată  
 Nimic nu e-n mișcare, n-a fost nicicând udată  
 Că ploaie-aici nu vine, marea deloc nu saltă  
 Și nici în tot cleștaru-i mișcare nu e altă.  
 Atâta armonie și-atâta calm e-n toate  
 Și toate se răsfață în sfântă libertate!

Dar iată cum deodată, prin liniștea adâncă,  
 Ciudat se mișcă apa lovindu-se de-o stâncă.  
 O und-apoi din mare desprinsă-i și purtată  
 Prin aer, până cade, formând o mică pată  
 Pe pânza cea fierbinte, sub aur fin ascunsă  
 Ce încă până astăzi rămase nepătrunsă.  
 Iar Timpului, ce ochii-i mereu făcut-au strajă,  
 Îi vine greu să creadă vederii lui pe plajă;  
 Cum unda apei mării și cu nisip fierbinte  
 Ca-n vrajă-ncep mișcare, apoi să se alinte  
 Și parcă-ntru mirare la asistența toată...  
 – O clipă-i fascinantă, un semn de om se-arată!  
 Cât Timpul de mirare închide-un ochi, clipește,  
 Din mugurul cel fraged un mândru tânăr crește.

El prinde de se mișcă, asemeni și privirea,  
 În juru-i se întoarce, pornind atunci gândirea,

Și-ar înțelege parcă cum ochii lui, sărmanii,  
 Revin acum din somnul ce-n mii numără anii!  
 Dar cugetă-n tăcere că prin a sa voință  
 Să afle-ntreg misterul i-ar fi de trebuință.

Astfel, nisipul sacru, care-i a lui sorginte,  
 Porni să deseneze, prin pași de-acu-nainte,  
 Neobosita trudă și setea de-a-nțelege  
 Cu cine-i el acolo, de cine să se lege?  
 În scurtă vreme iată-l cum insula o știe  
 Și-o simte toată parcă a lui împărăție.  
 La fel și țărmul mării prea bine l-a-nvățat  
 Dar simte cum că stânca îl cheamă ne-ncetat.  
 Și când odată fața în apă vrea să-nmoaie  
 Puterea lui de tânăr, încearcă de se taie...  
 Statornica oglindă a mării scurt i-arată,  
 Atâta cât să vadă un dulce chip de față.  
 Când ochii îi înalță către știuta stâncă  
 El mai putu s-o vadă pentr-o clipită încă.  
 Iar soarele îndată se confundă cu marea  
 Făcând să se aștearnă în urmă-i înserarea.  
 Apoi, că este noapte, el nici nu vrea să știe  
 Când ochii lui păstrează imaginea ei vie.  
 Ce forțe, ce mistere îi prind cu drag ființa  
 Și fac să îi întoarcă tot trupul și știința?!  
 În multă frământare petrece nopții rându  
 De ea trupul umplându-și cu inima și gândul.

Cum ziuă iar se face, grăbit ochii-i aruncă  
 Și-n piept simte durere... n-o vede lângă stâncă.  
 Durerea-i 'nalță mâna, iar el rugă fierbinte  
 Țărml, Marea și neștiut Părinte,  
 Cum de i-au dat căldura din inimă și viață  
 Să-l lase s-o mai vadă și-n astă dimineață.  
 Și-ntoarce iară capul unde ar vrea s-o știe,  
 Dar chiar atuncea iat-o, stăpână, dulce, vie!  
 El mut la ea privește și-aproape că îngheață  
 Când ochii-i cu sfială mângâie a ei față.  
 Iară suflarea caldă stă parcă să nu vină,  
 Văzând cum izvorăște, dintre lumini, lumină.  
 În împletire-i părul cu raze mici de soare  
 Ce-n cumițele bucle revarsă către mare.  
 O undă de zâmbire i-a prins ovalul feții  
 Dând chipului parfumul în pragul dimineții.  
 Obrajii, puf de piersici, răsfată dalbă floare,  
 Pe când, albaștri, ochii scânteii aruncă-n zare.  
 De-a soarelui trei raze sclipesc pe frunte prinse,  
 Iar alte trei buchete mijlocu-i țin încinse.  
 Prin mantia lucindă, țesută cu migală,  
 Divină cerne trupul de sus și până-n poală.  
 Apa descuță calcă și-i parcă de poveste,  
 Cum marea o păstrează acolo unde este.  
 Prin blânda ei mișcare, cu părul o atinge  
 Apa voioasă mișcă și-n cercuri mari se stinge.  
 El mai că-și pierde mintea și parcă nu e treaz,  
 Iar ziua toată fuge într-un adânc extaz.  
 Abia târziu de poate, c-un singur act al minții,

Să-ntrebe cum o cheamă și cine-i sunt părinții.  
 – Siana, spuse fata din umbra înserării,  
 Sunt singura copilă a Soarelui și-a Mării...!  
 Cum noaptea lui se cerne e dificil a spune,  
 Dar foc curat pe trupu-i încet, încet se pune.  
 Și-l află iară zorii la stâncă de-acum sfântă  
 Când toate cu mirare l-aud așa cum cântă;

Siană, atât de dulce Siană!  
 Mă iartă de-oi spune că vreau  
 Cu zâmbetul tău să-mi fac hrană  
 Și-un pic de speranță să beau.

Tu vină și dă să-mi rămână  
 Ceva din faptura-ți de foc,  
 Cu gura s-ating a ta mână  
 Ca sufletul meu să stea-n loc.

Pe luciul apei mării, scăldată-n foc de soare  
 Minunea se-mplinește, fecioara blând apare.  
 Începe de se mișcă urmând cu sine glasul,  
 Călcând ușoară apa, ce ține dragu-i pasul.  
 El în genunchi așteaptă, sorbind-o cu nesaț,  
 Iar inima-i se zbate cum pasărea în laț.  
 Când mâna îi atinge cu gura tremurândă,  
 Prin corpul său o lavă pornește de-l inundă.  
 Și ochii lor, în fine, se-adună-ntr-o privire,  
 Spunând atât de multe c-o blândă unduire!  
 Pornesc apoi de mână pe țărmul ce-i încântă  
 Iar taina lor din inimi își face loc și cântă.